



DOSSIER *DE* PRESSE

Regard Sud
présente

Carnac

Autour de Guillevic

une exposition photographique de

Aldo Soares

du 09 janvier au 15 mars 2014

Inauguration le jeudi 09 janvier 2014 à 18h00



Le jour se lève. 2008. ©aldo soares

Regard Sud galerie 1-3, rue des Pierres Plantées 69001 LYON
Contact : +33 04 78 27 44 67 Mail : regard.sud@orange.fr

Ne jouerons-nous jamais
Ne serait-ce qu'une heure,
Rien que quelques minutes,
Océan solennel,
Sans que tu aies cet air
De t'occuper ailleurs ?

Carnac. p145



Minéraux. 2008. ©aldo soares

Eugène Guillevic Poète français majeur de la seconde moitié du xxe siècle.
(Carnac, 5 août 1907 - Paris, 19 mars 1997)

Carnac, autour de Guillevic

Est un travail personnel du photographe Aldo Soares en hommage au grand poète breton Eugène Guillevic disparu en 1997.

“Carnac” (Éd. Gallimard, 1961) est une œuvre poétique dépouillée et incisive qui interroge la présence mystérieuse des objets et des êtres qui nous entourent. Une poésie comme un rocher libre disait un critique littéraire.

Cette exposition originale présente une série d’images en noir et blanc, aux accents oniriques, réalisées en 2008 à Carnac, ville natale du poète.

Une modeste contribution avec cette libre interprétation en images de la poésie de Guillevic, dans un univers où le monde est toujours extérieur et dérobé à l’homme.



Porte du vent. 2008. ©aldo soares



Regard Sud galerie
1-3, rue des Pierres Plantées
69001 LYON

Contact : +33 04 78 27 44 67

Mail : regard.sud@orange.fr

Ils ne sont pas tous dans la mer,
Au bord de la mer,
Les rochers.
Mais ceux qui sont au loin,
Égarés dans les terres,
Ont un ennui plus bas,
Presque au bord de l'aveu.

Camac. p8



Oiseau de pierre. 2008. ©aldo soares

Aldo Soares

Né près de Porto, il vit et travaille à Paris.

Sa famille quitte le Portugal en 1965 pour s'installer dans le Nord de la France. Après des études scientifiques, il rejoint la capitale à la faveur d'un emploi dans l'administration dont il démissionne en 1987 pour se consacrer à la photographie.

La publication d'un portfolio de portraits dans le magazine Zoom l'année suivante lui ouvre les portes du monde professionnel. Ses premières commandes de portraits et de reportages sont ainsi publiées dans Globe et Libération en 1988. Quelques mois plus tard, l'agence de communication RSCG lui confie sa première campagne publicitaire.

Son travail personnel ou de commande, s'articule autour de son thème de prédilection : Les Gens.

Pour en savoir plus :
www.aldo-soares.com



L'oiseau libre. 2008. ©aldo soares



Regard Sud galerie
1-3, rue des Pierres Plantées
69001 LYON

Contact : +33 04 78 27 44 67

Mail : regard.sud@orange.fr



La porte du rêve. 2008. ©aldo soares



En attendant. 2008. ©aldo soares



Regard Sud galerie
1-3, rue des Pierres Plantées
69001 LYON

Contact : +33 04 78 27 44 67

Mail : regard.sud@orange.fr

Mer sans vieillesse,
Sans plaie à refermer,
Sans ventre apparemment.

Carnac. p149



Ciel ouvert. 2008. ©aldo soares

La galerie Regard Sud

A le plaisir de vous convier à la visite de cette exposition originale et atypique où se mêlent harmonieusement images et fragments de poésie...

Du 09 janvier au 15 mars

Inauguration

le 09 janvier 2014

à partir de 18h00

La galerie est ouverte
du mardi au samedi de 14h à 19h
et sur rendez-vous
au +33 04 78 27 44 67



Porte du vent. 2008. ©aldo soares



Regard Sud galerie
1-3, rue des Pierres Plantées
69001 LYON

Contact : +33 04 78 27 44 67

Mail : regard.sud@orange.fr