

ABONNEZ-VOUS !

4,30 € la séance de cinéma*

Comme nous, vous aimez le cinéma.
Vous souhaitez accompagner l'Institut Lumière.
Entrez dans le club des abonnés pour bénéficier
d'une série d'avantages.

*hors soirées spéciales à 6,30 €

LE CINÉMA À PRIX RÉDUIT !

2,50 € de réduction
à chaque séance de cinéma
soit près de 40 % de réduction !



DES FILMS TOUTE LA SAISON !

Toute l'année des classiques du cinéma,
des rétrospectives, des cycles thématiques,
des copies restaurées, pour (re)découvrir
le cinéma dans une magnifique salle.

DES ÉVÉNEMENTS PERMANENTS !

Des soirées avec invités : comédiens,
cinéastes, et critiques... viennent toute l'année
dialoguer avec le public.

LES INFORMATIONS À DOMICILE !

Le magazine de l'Institut Lumière dans votre
boîte aux lettres sans vous déplacer !
Des cartons de soirée pour vous rappeler
la venue de nos invités et les événements
à ne pas manquer.

DES OFFRES SPÉCIALES !

- > Sur la boutique du musée et du cinéma :
affiches, tee-shirts, livres...
- > Des promotions régulières réservées
aux abonnés.

UNE RELATION PRIVILÉGIÉE !

Toute l'année des liens étroits dans l'esprit
d'un club, par mail des informations réservées
aux abonnés, la programmation des séances
de cinéma en avant-première...

2 PLACES DE CINÉMA OFFERTES POUR TOUT ABONNEMENT "DUO"

En renvoyant deux bulletins complétés
et en cochant la case "abonnement Duo".



CALENDRIER

Calendrier du mardi 8 au dimanche 13 janvier

Mardi 8 janvier

20h30 **SOIREE D'OUVERTURE**
En présence de Florence Strauss
et Rachid Taha
Le Blues de l'Orient (F. Strauss)

Mercredi 9 janvier

19h En présence de Abdelkader Lagtaâ
Yasmine et les hommes (A. Lagtaâ)
21h **What a Wonderful World** (F. Bensaidi)

Jeudi 10 janvier

19h **Civilisées** (R. Chahal)
21h **Dans les champs de bataille** (D. Arbid)

Vendredi 11 janvier

19h En présence de Medhi Charef
Le Thé au harem d'Archimède
(M. Charef)
21h En présence de Rachida Krim
Permis d'aimer (R. Krim)

Samedi 12 janvier

16h30 En présence de Izza Genini
Nouba d'Or et de Lumière
(I. Genini)
18h30 En présence de Rabbia Ben Abdallah
Fleur d'oubli (S. Bacchar)
21h En présence de Nouri Bouzid
Making Off (N. Bouzid)

Dimanche 13 janvier

17h En présence de Amar Alwan
Ahlaam Dreams (M. Al-Daradji)

Manifestation organisée par
Regard Sud
1/3 rue des Pierres plantées
69001 Lyon
Tél/Fax : 04 78 27 44 67
regardsud1@numericable.fr

Tarifs : 6,80€ (normal), 5,80€ (réduit), 4,30€ (abonnés) • Tarif préférentiel pour les adhérents Regard Sud
Achat conseillé des places à l'avance sur place ou par téléphone au 04 78 78 1895 du mardi au dimanche de 11h à 18h30.



INSTITUT LUMIÈRE
Président : Bertrand Tavernier
25 rue du Premier-Film - 69008 Lyon
Tél. 04 78 78 1895 - Métro D : Monplaisir-Lumière

Les films sont présentés
en version originale sous-titrée
www.institut-lumiere.org

INSTITUT LUMIÈRE

Fenêtres sur le CINÉMA DU SUD

Du mardi 8 au dimanche 13 janvier 2008





FENÊTRES SUR LE CINEMA DU SUD

parrainé par Rachid Taha

Pour cette 8^{ème} édition, Regard Sud présente des cinéastes originaires d'Algérie, Irak, Liban, Maroc, Tunisie, Egypte, des films de fiction et des documentaires dont plusieurs inédits, et certains primés dans des festivals. Véritables fenêtres qui ouvrent sur la complexité des situations politiques et sociales de ces pays, souvent traversés par des guerres ou des crises graves, ces films sont également porteurs d'émotion, de rire et de beauté.

Les séances sont présentées par Abdellah Zerguine, directeur artistique de Regard Sud.

Mardi 8 janvier à 20h30 SOIREE D'OUVERTURE

En présence de Florence Strauss et Rachid Taha



Le Blues de l'Orient

Documentaire de Florence Strauss.

France/Canada > 2006 > 1h25 > Couleur

Le Caire, Tel Aviv, Beyrouth, Damas, Alep. Villes légendaires, villes de conflits mais villes incroyablement musicales. La réalisatrice d'origine juive égyptienne, à qui sa famille avait interdit de revenir à ses racines, nous fait découvrir toute la richesse de cette musique arabe classique et de ces musiciens qui perpétuent et incarnent une partie de l'histoire de l'Orient.

Cocktail à l'issue de la séance

Mercredi 9 janvier à 19h

En présence de Abdelkader Lagtaâ

Yasmine et les hommes

De Abdelkader Lagtaâ avec Sanaâ Alaoui, Younes Megri, Mohamed Zouhir, Mohamed Majid, Nadia El Alami, Salma Cheddadi, Badr Lagtaâ.

Maroc > 2005 > 1h30 > Couleur



Suite à une dispute avec son patron qui cherchait à la violer, Yasmine découvre que son mari l'utilisait comme appât et décide de changer d'existence.

Mercredi 9 janvier à 21h

What a Wonderful World

De Faouzi Bensaidi avec Faouzi Bensaidi, Nezha Rahil, Fatima Attif, Hajar Masdouki.

France/Maroc/Allemagne > 2006 > 1h36 > Couleur
Casablanca, une ville de contrastes, moderne et archaïque. Kamel est un tueur à gages qui reçoit ses contrats par internet. Il a coutume d'appeler Souad une prostituée occasionnelle.



Jeudi 10 janvier à 19h

Civilisées

De Randa Chahal Sabbaq avec Tamim Kasdi Chahal, Sotiqi Kouyate, Jalila Bacar.
France/Liban > 1999 > 1h37 > Couleur



Pendant la guerre civile, de nombreux Libanais ont fui en Europe, abandonnant leurs appartements et leurs domestiques sri-lankais, égyptiens, philippins. Les habitants d'un immeuble qui sont restés subissent l'humeur d'un franc-tireur. Leurs histoires se mêlent : celle du jeune milicien musulman et de la domestique chrétienne, celle de la riche bourgeoise revenue pour retrouver son amant.

Jeudi 10 janvier à 21h

Dans les champs de bataille

De Danièle Arbid avec Marianne Feghali, Rawia Elghab, Laudi Arbid, Aouni Kawass.

France/Belgique/Liban > 2004 > 1h30 > Couleur



Beyrouth 1983. Dans un quotidien incertain, celui de la guerre, des passions et des frustrations, Lina accède au monde des adultes, sans conscience du bien et du mal.

Vendredi 11 janvier à 19h

En présence de Medhi Charef

Le Thé au harem d'Archimède

De Medhi Charef avec Kader Boukhanef, Laure Duthilleul, Rémi Martin, Saïda Bekkouche, Bourlem Guerdjou.

France > 1985 > 1h50 > Couleur

Chronique des aventures de deux adolescents amoureux.

Vendredi 11 janvier à 21h

En présence de Rachida Krim

Permès d'aimer

De Rachida Krim avec Fajria Deliba, Charles Berling, Sofia Boutela.

France > 2005 > 1h30 > Couleur



Malika, d'origine algérienne, noue avec Jean une liaison secrète, perturbée par son sentiment de culpabilité vis-à-vis de sa fille et de sa famille.

Samedi 12 janvier à 16h30

En présence de Izza Genini

Nouba d'Or et de Lumière

Documentaire de Izza Genini.

Maroc/France > 2007 > 1h20 > Couleur

Le film est destiné à capter les notes de musique qui résonnent encore dans les cours de Cordoue ou de Séville, s'élèvent des patios de Chefchaouen, Tétouan, Tanger ou Ksar El-Kébir, et se propagent aujourd'hui encore de Fès à Paris et de New York à Amsterdam.

Samedi 12 janvier à 18h30

En présence de Rabiaa Ben Abdallah

Fleur d'oubli

De Salma Baccar avec Rabiaa Ben Abdallah, Raouf Ben Amor, Mohamed Ali, Ben Jemaa.

Maroc/Tunisie > 2005 > 1h42 > Couleur

Dans la Tunisie des années quarante, Zakia, une jeune fille romantique de la bourgeoisie tunisoise, se trouve dépendante de la khochkhach (pavot) suite à un accouchement douloureux.



Samedi 12 janvier à 21h

En présence de Nouri Bouzid

Making Off

De Nouri Bouzid avec Lotfi Abdelli, Lotfi Dziri, Atef Ben Mahmoud, Fatna Ben Saidane.

Tunisie > 2006 > 2h > Couleur



Youssef, réalisateur à l'âge des bilans, est déchiré entre une vie privée qui part à la dérive, et un film qui lui fait peur. Dali, comédien, se sent manipulé quand il découvre que ce petit danseur personnage de Bahta qu'il interprète évolue vers un intégriste en devenir. Il échoue chez un louche prédicateur, qui va le manipuler.

Dimanche 13 janvier à 17h

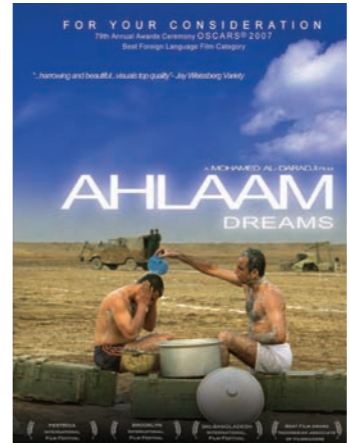
En présence de Amar Alwan

Ahlaam Dreams

De Mohamed Al-Daradjji avec Assel Adel Bashirral, Madjid Mohammed Hashim.

Irak/Royaume-Uni > 2005 > 1h50 > Couleur

Dans un asile psychiatrique, pendant les bombardements de Bagdad, le film met en exergue trois personnages : Ahlaam, une jeune femme traumatisée par l'arrestation brutale de son fiancé Ahmed, Mehdi, un jeune médecin idéaliste et Ali, un ancien soldat de l'armée de Saddam Hussein.



BULLETIN D'ABONNEMENT

TYPE D'ABONNEMENT

Plein tarif 35 € 32 € (par prélèvement)
Tarif réduit 28 € 25 € (par prélèvement)
 Abonnement "Duo" (joindre un deuxième bulletin) donnant droit à 2 places de cinéma gratuites

RÉDUCTION*

Moins de 18 ans Plus de 60 ans
 Demandeurs d'emploi Etudiants
 Enseignants

*Joindre impérativement une photocopie du justificatif.

MODE DE PAIEMENT

Prélèvement CB
 Chèque Espèces

ABONNEMENT INDIVIDUEL VALABLE UN AN A PARTIR DE LA DATE D'ACHAT

Renvoyez le présent coupon accompagné de votre règlement à : Institut Lumière - Service Abonnés - 25, rue du Premier-Film BP 8051 - 69352 Lyon - Cedex 08 - France

Nom.....
Prénom.....
Adresse.....
Code postal.....
Ville.....
Tél.....
E-mail.....
Fait à le

Vous voulez économiser encore plus, rien de plus simple, optez pour le **prélèvement automatique**. Merci de remplir ci-dessous votre demande d'autorisation de prélèvement.

DEMANDE D'AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENTS

Sauf instructions contraires de ma part, avec préavis d'un mois, je vous remercie de procéder par prélèvement d'office pour toutes sommes dont je vous serai redevable.

A cet effet, vous trouverez :

- ci-joint un **relevé d'identité bancaire** (RIB complet - 23 chiffres)
- ci-dessous une **autorisation de prélèvement** signée et remplie.

J'autorise l'Etablissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier, si sa situation le permet, tous les prélèvements ordonnés par le créancier désigné ci-dessous.

En cas de litige sur un prélèvement, je pourrai en faire suspendre l'exécution par simple demande à l'établissement teneur de mon compte. Je réglerai le différend directement avec le créancier.

NOM, PRÉNOMS ET ADRESSE DU DÉBITEUR	N° national d'émetteur : 480 579		
NOM ET ADRESSE POSTALE DE L'ÉTABLISSEMENT TENEUR DE COMPTE À DÉBITER			
NOM ET ADRESSE DU CRÉANCIER Institut Lumière - 25 rue du Premier-Film - BP 8051 - 69352 Lyon Cedex 08			
COMPTE À DÉBITER			
Etablissement	Guichet	Numéro de compte	Clé RIB

Signature obligatoire